

111學年度國民小學及國民中學 活化教學與多元學習計畫

成果—子計畫2



教育部國民及學前教育署
K-12 Education Administration
Ministry of Education



臺北市立大學
學習與媒材設計學系
Department of Learning and Materials Design

嘉義縣三和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	米蘭米蘭我愛你--稻風米采	課程 設計者	陳琍芬、劉心瑜 李俊儀、張廷仰	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他 ☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	1. 以與日常生活息息相關的主題「米」，引導學生面對事情，不能只注意到表面的意義，更要體會出背後的意涵，能以多面化的角度思考，做個心胸開放，心中有愛的人。 2. 能運用所學的語文技巧，進行文字創作，表達自己對米食的情感與感恩之心，進而培養珍惜米飯的態度，建立感恩惜福的價值觀。 3. 從體驗活動中讓學生了解農夫的辛苦與智慧，激起愛鄉愛土的鄉土情懷。 4. 透過小組合作，完成藝術創作，培養互助合作的好品格及美感。			
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過實作活動，從做中學增加學生的學習樂趣，讓學習更豐富與多元。 2. 從 <u>米勒</u> 對家鄉愛，學生能進一步認識社區產業、自然環境，以培養愛鄉土的情懷 3. 設計相關的藝術創作活動，欣賞稻米在活動中帶來不同的創作。 4. 培養學生設計規劃與藝術創作的的能力，藉此導引學生追尋生命中多一些的美好事物。 5. 在活動中，培養積極參與、勇於表達，團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	【農村曲】單元一：約你到農村散步	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要紀錄。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 藝術 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。	1.體驗掌握農村生活樣貌與特色 2.農村生活與產物訪問稿 3.電腦科技應用製作簡報檔	1.能聆聽農村生活的樣貌特色、產物並說出農民工作的辛勞 2.農村生活樣貌與特色訪問稿之寫作 3.能運用軟體將參觀中農村生活樣貌的照片、影片與文字資料製作成簡報檔	1.能說出及聆聽農村生活的特色、產物及農民的辛勞 2.能整理完成農村生活樣貌與特色 3.能製作農村生活樣貌、特色簡報檔並互動觀摩	1.實際體驗農村特色 (1) 介紹農村社區農民的生 活樣貌 (2) 認識社區農民生活與產物 2.記者報導訪問稿設計 3.將參觀中農村生活樣貌的照片、影片與文字資料製作簡報檔	農村社區生活樣貌 PPT 訪問稿學習單 電腦及簡報軟體	4
第(5)週 - 第(6)週	【農村曲】單元二：拾穗拾愛	藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 藝術 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 與「米勒」有約拾穗拾愛 2.畫作賞析 3.彎腰哲學	1.透過畫作賞析，學生能表達自己對畫作的想法。 2.發現「拾穗」等藝術作品的意涵--知足惜福，進而體察生活中美好的事物，並珍惜之。	1.能感受「拾穗」等藝術作品的意涵 2.能仔細聆聽他人說話 3.能口語發表自己想法 4.能領悟彎腰哲學，落實於人際互動上	1.與「米勒」有約： (1) 介紹米勒的生平 (2) 米勒的拾穗：這幅畫因地主的慈善以及貧婦的知足惜福。 2.畫作賞析：米勒「拾穗」、米勒「晚禱」、張秋台「選穀浸種」、楊英風「豐年樂」 3.我思故我在：彎腰哲學 (1)「愈飽滿的稻穗，垂得越低！」---半桶水響叮噠，愈有內涵的人愈謙虛。 (2) 還能拾起什麼？在這一趟鄉野走讀的路上，能	畫作「拾穗」、「晚禱」、「選穀浸種」、「豐年樂」	2

						遇到什麼？也能拾起什麼呢？ (3) 在什麼情況下你會彎下腰來？		
第 (7) 週 - 第 (9) 週	【農村 曲】 單元 二： 米麗 人生	國 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 國 6-III-2 培養思考力、聯想能力等寫作基本。 藝術 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1.稻米相關的歌曲「拾穗」進行歌詞改編 2.引導學生如何創作歌詞 3.讓學生透過團體合作學習、發揮創意與想像進行歌詞創作 4.分享並欣賞各組創作的歌詞	1.聽懂稻米相關的「拾穗」歌詞意境並進行進行歌詞改編 2.能運用所學的語文寫作能力，發揮創意與想像，進行歌詞創作，表達自己對米食的情感與感恩之心 3.培養珍惜米飯的態度，建立感恩惜福的價值觀	1.能理解「拾穗」歌詞意境 2.能發揮創意與同學合作完成組內歌詞改編任務 3.能仔細聆聽他人說話 4.能介紹、分享自己的創作 5.能合唱全班歌詞創作成果，建立感恩惜福的價值觀	1.播放「拾穗」一曲，發下歌詞單，老師引導學生思考並講解歌詞意境。 2.教師引導學生說出歌詞的填寫有哪些特色。 3.將「拾穗」歌詞分成六段，學生分成六組，各組負責一段歌詞進行改編。 4.發揮想像力與創造力改編歌詞，提醒學生在歌詞中加入對米食感恩、勸人珍惜不浪費等涵義。 5.小組進行合作學習，各組創作歌詞，並將創作之歌詞寫於教師所發的海報上。 6.教師請學生分享其歌詞創作成果，同時將創作歌詞的海報張貼於黑板上，讓學生唱全班共同創作出的歌詞。	歌曲：蘇打綠之「拾穗」 歌詞單 歌詞創作學習單 海報紙	3
第 (10) 週 -	【藝 文米 家 族】	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 6-III-6 練習各種寫作技	1.理解憫農詩意涵並透過肢體與吟唱表演 2.吟唱並用肢體表演憫農詩 3.仿寫憫農詩	1.理解憫農詩詩詞意涵 2.吟唱並用肢體表演憫農詩 3.仿寫憫農詩	1.能說出農民工作的辛勞進而愛惜食物 2.能以吟唱及肢體表現憫農詩	1.理解憫農詩詩詞意涵；吟唱表演憫農詩 2.能運用句型仿作創作憫農詩	http://blog.udn.com/se2811/6288341 詩影的文學花園	3

第 (12) 週	單 元 一： 憫 農 詩	巧。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表 現。	2.學習憫農 詩仿寫		3.能完成仿寫憫農詩學習 單		唐詩賞析：詩人 李 紳 憫 農 詩 二 首 學習單	
第 (13) 週 - 第 (15) 週	【藝 文米 家 族】 單 元 二： 農 出 來	藝術 1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創作主題。 藝術 2-III-2 能發現藝術作品 中的構成要素與形式原理，並 表達自己的想法。 藝術 3-III-1 能參與、記錄各 類藝術活動，進而覺察在地及 全球藝術文化。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表 現。	1.複合媒材 創作米食農 作設計圖像 如：設計搭 配米食特色 的包裝 2.作品分享 與表達自己 的創作理念 3.欣賞同學 作品並票選 優秀	1.透過觀察稻米外觀、特色 及大林鎮米蘭小鎮之意涵， 創作米粒貼畫作品。 2.能欣賞他人之作品表現， 並介紹自己作品，表達創作 歷程。	1.能完成米粒貼畫作品 2.能分享發表自己的創作 3.能欣賞同學作品並完成 票選學習單	1.米粒貼畫：請小朋友運用米 粒、水彩或其他素材結合 大林鎮-My Dalin 的 logo 進行複合媒材創作。 2.米粒創作發表暨票選活動： (1) 每位學生上台發表自我 創作理念與過程 (2) 發下票選學習單，台下 聆聽學生選出創作發表優 秀的學生並寫出優點 (3) 老師總結	圖畫紙 票選學習單 圖片 大 林 鎮 公 所 https://dalin.cyh.gov.tw/	3
第 (16) 週 - 第 (20) 週	【藝 文米 家 族】 單 元 三： 123 稻 草 人	藝術 1-III-3 能學習多元媒材 與技法，表現創作主題。 藝術 2-III-2 能發現藝術作品 中的構成要素與形式原理，並 表達自己的想法。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表 現。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體中的角色， 協同合作達成共同目標。	1.學生繪製 稻草人設計 圖 2.稻草人造 型裝扮實做 3 各組作品 分享與發表 4.學生票選 最具特色的 稻草人	1.透過稻草人創作主題，讓 學生體驗傳統農村生活的 辛苦，並能學習就地取材， 分工合作完成稻草人紮綁 及裝飾。 2.讓學生學習分工合作的 重要，並學習廢物利用的環 保生活。 3.培養學生設計規劃與藝 術創作的的能力，藉此導引學 生追尋生命中多一些的美 好事物。	1.能分組討論並設計稻草 人造型 2.能完成稻草人造型設計 學習單 3.分組分工合作裝飾變裝 稻草人 4.能說明自製稻草人的特 色 5.能完成小組間互評互 賞評分表	1.藉由稻草人造型設計簡報， 依步驟解說稻草人設計流 程，學生依引導依次進行 操作，繪製設計圖。 2.教師發給各組稻草人造型 設計學習單。小組為單位， 集思廣益，為稻草人做打 扮。 3.學生分組展示作品並介紹 作品特色。 4.學生票選選出最具特色的 稻草人。	稻草人設計圖 學習單 稻草人作品評 分表	5

教材來源	☐ 選用教材（ ）	☒ 自編教材
------	---	--

嘉義縣三和國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	米蘭米蘭我愛你--米蘭 GREAT	課程 設計者	賴信宏、何珮雅 林怡伶、曾世維	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒第一類 統整性探究課程 ☒主題 ☐專題 ☐議題 *是否融入 ☐生命教育 ☐安全教育 ☐戶外教育 ☐均未融入(供統計用，並非一定要融入) ☐第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐第四類 其他☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流 ☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學						
學校 願景	五讚健康好兒童 米蘭在地心世界		與學校願景 呼應之說明	1. 以網路的圖片、影片輔助教學學習蘭花的知識。 2. 藉由繪本、文章及詩歌欣賞，引導學童觀察蘭花之美，將觀察心得做為寫作題材，培養閱讀寫作的興趣。 3. 透過小組合作，完成藝術創作，培養互助合作的好品格及美感。			
總綱 核心 素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過實作活動，從做中學增加學生的學習樂趣，讓學習更豐富與多元。 2. 設計相關的藝術創作活動，欣賞蘭花在活動中帶來不同的創作。 3. 在活動中，培養積極參與、勇於表達，團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	【「蘭」來聊一下】單元一：探索蘭花的故事	國/2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-6 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容 自/ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	1. 蘭花王國由來與內容 2. 蘭花的外型與特點 3. 蘭花與昆蟲的關聯性	1. 能確實聽聞蘭花王國影片適當提出見解 2. 能確實運用資源蒐集蘭花外型與特點 3. 能連結自身經驗評述蘭花與昆蟲關聯性	1. 能提出自己的想法，總結歸納他人意見，了解影片重點提出見解。 2. 能運用圖書設施與科技資源蒐集資料 3. 能藉由分組討論判讀文本釐清觀念 4. 能探索蘭花特點，連結自身經驗書寫觀察感受，完成學習單。	1-1. 影片欣賞：youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 - 台灣的栽種蘭花。 1-2. 影片深究討論 1-3. 學生課後準備下節分享資料：蒐集各類蘭花圖片報導資料 2 學生蒐集蘭花資料分享 3-1 導讀【雀鳥與蘭花-達爾文】節錄 3-2 繪本深究 3-3 課後活動：教師講解學習單一書寫重點，學生課後完成	youtube 影片【發現】20150829 - 打造一株幸福蘭 【雀鳥與蘭花】，達爾文三民書局	3
第(4)週 - 第(6)週	單元二：傾聽蘭花跟我說	國/2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 能運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 自/INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存	1. 台灣國際蘭展蘭花類型 2. 蘭科之蘭屬 3. 詠蘭詩歌 4. 蘭花剪報	1. 能把握並發表台灣蘭展內容 2. 能歸納同屬蘭花予以評論 3. 能覺知蘭花的美與文學上的價值 4. 能蒐集蘭花剪報加以組織擴充視野	1. 能了解影片重點，提出自己的想法。 2. 能歸納蘭屬異同予以評論 3. 能覺察蘭花存環境多樣性，發表蘭花科屬多元性。 4. 能蒐集蘭花詩歌透過分組討論，總結蘭花文學價值。	1. 欣賞探究：youtube 影片【2016 臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」2016Taiwan International Orchid new varieties】 2. 導讀探究繪本【愛上蘭花】 3. 閱讀探討文章【蘭花與臭魚】 4. 教師講解學習單二書寫重	youtube 影片【2016 臺灣國際蘭展-蘭花新品種及稀有「猴面蘭」2016 Taiwan International Orchid new varieties】	3

		的環境亦具有多樣性。 藝/視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。			5..能運用設計巧思，完成蘭花圖文剪報學習單。	點：詩歌與圖畫結合 5.教師講解學習單三書寫重點：如何根據蒐集資料完成剪報學習單	【愛上蘭花】 青林國際出版股份有限公司 【蘭花與臭魚】 華一書局有限公司	
第(7)週 - 第(9)週	單元三：蘭花文學知多少	自/po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題 國/5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 藝/表 1-III-3 能嘗試不同創作形式，從事展演活動 表 3-III-4 能於表演中覺察議題、展現人文關懷	1.國蘭與洋蘭差異性 2.關於蘭花的詩歌與文學作品 3.蘭花資料藝術牆 4.蘭花導覽員	1.能覺察國蘭與洋蘭的差異性 2.能理解蘭花與生活的內涵 3.能覺察蘭花文學與當代社會結構的關聯性 4.能嘗試不同布置方式展演蘭花牆 5.能於表演中察覺蘭花主題展現蘭花牆特色	1.能透過討論運用分進合擊嘗試創新形式，布置蘭花牆展場。 2.能提出自己的想法，總結歸納他人意見，將文章內容結合。 2.能閱讀大量文本，確實蒐集資料，精確提出自己的想法。 3.能察覺蘭花牆傳達關鍵議題，結合生活經驗提供建設性觀點。 3.能在導覽中神態從容，精確展現蘭花人文情懷。。	1.師生吟詠：古人吟詠蘭花詩詞蒐集。 2.學生將學習二、三張貼於規定牆面上 3.研讀文章【蘭花面面觀】 4.國蘭與洋及蘭蘭花生長、構造、用途探討 5.教師發表講述蒐集的詠蘭詩詞。 6.學生發表吟詠蘭花詩詞與佳句。 7.蘭花牆資料發表、優點大轟炸、改正事項分享 8.小組演練擔任小小解說員並發表成果	古人吟詠蘭花詩詞蒐集 【蘭花面面觀】 財團法人台灣蘭花產銷發展協會 http://toga.org.tw/familiar_1.php	3

第 (10) 週 - 第 (12) 週	【「蘭」來書畫一下】單元一：彩繪蘭花	藝/視 1-III-1 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1. 蘭花外觀及特色 2. 繪畫創作 3. 作品分享	1. 透過觀察蘭花外觀及特色，創作蘭花彩繪的作品。 2. 能欣賞他人構圖、顏色濃淡之作品表現，並介紹自己作品，表達創作歷程。	1. 能說出蘭花外觀及特色。 2. 能創作並介紹自己的作品，他人介紹時能予以尊重並專心聆聽。	1. 透過觀察將蘭花神韻畫下來。 2. 利用水彩、色鉛筆…等媒材配色繪畫。 3. 作品分享 4. 模擬拍賣會：創作學生將作品提供拍賣，其他學生利用手中品格存摺點數進行喊價，得標學生選定教室老師規劃位置，將作品布置展出	蘭花盆栽	3
第 (13) 週 - 第 (15) 週	單元二：花漾書籤	藝/表 1-III-2 能構思表演的創作主題與內容。 視 1-III-3 能學習設計式思考，進行創意發想和實作。 國/5-III-10 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	1. 蘭花與中國文化 2. 蘭花文學內涵 3. 蘭花詩 4. 蘭花書籤	1. 能構思蘭花與中國文化關聯與以吟詠演出 2. 能理解蘭花文學內涵 3. 能運用古詩仿寫改寫蘭花詩 4. 能學習設計式創意實作蘭花書籤	1. 能根據自己理解之蘭花文學內涵，吟詠演出蘭花詩句及意境。 2. 能運用不同寫作技巧，仿作、創作蘭花詩。 2. 能發揮創意設計並完成蘭花書籤。	1. 師生討論蘭花在中國傳統文化中有何意思。 2. 讓學生閱讀詠蘭詩句，並經過解說、引導及討論，使學生理解其詩句與涵義，並欣賞其中意境。 3. 將學生進行分組，請學生共同討論及發表最喜歡哪一首詩及原因。 4. 針對第一節課中學生所閱讀的詠蘭詩句進行複習。 5. 學生就自己喜歡的詩句進行書寫甚至仿作，將成果寫在雲彩紙上，並加上插畫，最後進行押花創作。 6. 學生相互欣賞觀摩作品及分享創作理念。	最美蘭花詩五十首 http://bbs.creaders.net/poem/bbsviewer.php?trd_id=1072731&language=big5 天下第一香，中國蘭花及詠蘭花詩詞 http://www.igotmail.com.tw/home/22836	3

							蘭花詩句佳句大全網 http://mingyanjiaju.org/hchj/shiju/114557.html	
第 (16) 週 - 第 (18) 週	【「蘭」來漂亮一下】單元一：美美的插花	藝/視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-2 能應用設計式思考，試探改變生活環境。 綜/2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 插花圖片、花材名稱及特色 2. 蘭花裝飾設計	1. 透過觀察發現花材的外型特色。 2. 選擇花材做適當搭配與設計造型，讓生活充滿美感。 3. 參與小組討論，表達自己的想法並與小組成員溝通，完成插花創作。	1. 能觀察花材並做適當搭配與設計。 2. 能與小組合作，表達自己的想法並與小組成員溝通，完成插花創作。	1. 藉由觀賞插花圖片說明活動。 2. 介紹花材名稱，小組進行討論，利用蘭花搭配其他花材，插一盆花。 3. 發揮創意嘗試選搭花材。 4. 能夠團隊合作，溝通意見，完成蘭花裝飾設計。 5. 各小組選擇合適角落將作品布置，並且將布展區取一個創意的名稱	蘭花花藝設計圖片 花材	3
第 (19) 週 - 第 (20) 週	單元二：製作胸花送佳賓	藝/視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 視 3-III-1 能觀察、參與和記錄學校、社區的藝文活動，體會藝術與生活的關係。	1. 花材名稱及特色 2. 胸花	1. 透過觀察發現花材的外型特色。 2. 選擇花材做適當搭配與設計造型，讓生活充滿美感。 3. 參與畢業典禮活動，將自己設計的蘭花胸花送給與會來賓。	1. 能觀察花材並做適當搭配與設計。 2. 能發揮創意，表達自己的想法並完成胸花創作。	1. 利用蘭花製成胸花，於畢業典禮致贈來賓。 2. 發揮創意選搭花色。	花材	2

		綜/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	4. 體察設計之胸花為畢業典禮增添的美感。				
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材（請按單元條列敘明於教學資源中）						